

*Bijlage advies Restitutiecommissie RC 1.35 - lijst geclaimde kunstwerken*

<b>NK-nummer</b>	<b>Soort object</b>	<b>Omschrijving</b>	<b>Kunstenaar</b>
3598	pentekening	De Kindermoord te Bethlehem	A. Altdorfer
3599	pentekening	Twee hofdames te paard vergezeld van een ruiter	A. Altdorfer
3600	pentekening	Caritas Romana (Romeinse naastenliefde): Pero voedt Cimon	J. Amman
3601	pentekening	Heraldische ontwerpen: drie bekroonde helmen met klimmende leeuwen, twee kale helmen	J. Amman
3602	pentekening	Tondo met staande soldaten en aanvoerder te paard, een Zwitserse soldaat (Landsknecht) met vaandel in de centrale cirkel	J. Amman
3603	pentekening	St. Johannes de Evangelist	H. Baldung Grien
3604	pentekening	Blad uit een tekeningenboek met twee boven elkaar geplaatste landschappen met kastelen (recto), vier landschappen met kastelen (verso)	H. Baldung Grien
3605	pentekening	Gezicht op het klooster van Konstanz	H. Baldung Grien
3606	pentekening	De Annunciatie met een heilige	H. Baldung Grien
3607	pentekening	Vrouwelijk naakt dat een segment van een ornamentaal fries vasthoudt (fragment van een ontwerp voor een gebrandschilderd venster)	H. Baldung Grien
3608	pentekening	Het Martelaarschap van de Heilige Sebastiaan	H. Baldung Grien
3609	pentekening	Twee naar links lopende mannen in lange gewaden	H. Baldung Grien
3610	pentekening	Studies van een burcht vanuit verschillende gezichtpunten, 1520 (recto), twee studies van een andere burcht en een ruïne, (verso)	H.S. Beham
3611	pentekening	De Zondeval: Adam en Eva verleid door de Duivel in de gedaante van een slang	H.S. Beham
3612	pentekening	Kain doodt Abel	H.S. Beham
3613	krijttekening	St. Jacobus de Meerdere	H.S. Beham
3614	krijttekening	St. Barbara	H.S. Beham
3615	krijttekening	St. Bartholomeus	H.S. Beham
3616	krijttekening	St. Andreas	H.S. Beham
3617	krijttekening	St. Thomas	H.S. Beham
3618	krijttekening	St. Mattheaus	H.S. Beham
3619	pentekening	Scene met badende figuren, in het midden een putto die een cartouche vasthoudt	H.S. Beham
3620	pentekening	Fluitspelende man en een putto met een blaasbalg	H.S. Beham
3621	pentekening	Vier mannen aan een tafel en een vijfde die een schaal brengt	H.S. Beham
3622	pentekening	Veldslagscene uit de oorlog van Keizer Maximiliaan I tegen Venetie	J. Breu I
3623	houtskooltekening	Hoofd van een onthoofde man (recto), hoofd van een bebaarde man (verso)	J. Breu I
3624	pentekening	Man die een vat draagt waarop een andere man zit	J. Breu I
3625	pentekening	Demophon en Phyllis	J. Breu II

3626	pentekening	De Romeinse veldheer Coriolanus wordt door zijn vrouw en moeder gesmeekt om in ballingschap terug te keren (488 v.Chr.)	J. Breu II
3627	pentekening	De planeet Mercurius: Orgelspelers op een binnenplaats	J. Breu II
3628	pentekening	Ontwerp voor een altaarstuk: de veertien beschermheiligen	J. Breu II
3629	pentekening	Adam en Eva met de Appel	L. Cranach
3630	tekening	De ronde tempel van Vesta te Tivoli	C.W.E. Dietrich (Dietrich)
3631	tekening	Naar links gewende staande man, op de rug gezien	A. Elsheimer
3632	tekening	Naar rechts gewende staande man, op de rug gezien	A. Elsheimer
3633	tekening	Nemesis: Gevleugde vrouwenfiguur staande op een globe met een vaas, zwevend boven een stad aan een rivier	P. Flötner II
3634	krijttekening	Figuurstudie van een gevleugelde vrouwenfiguur (Fortuna of Nemesis), staande op een voetstuk met een gevleugelde globe	P. Flötner II
3635	pentekening	Vrouwelijke figuur met een caduceus staande op een gevleugelde globe, zwevend boven een landschap met een watermolen (Fortuna)	P. Flötner II
3636	tekening	Portret van Berthold Graf zu Heimsberg	P. Gärtner
3637	tekening	St. Catharina en St. Barbara	G. Giltlinger
3638	krijttekening	Twee mannen en een vrouw, mogelijk Suzanna en de Ouderlingen	school van M. Grünewald
3639	pentekening	De Graflegging en Jonas en de Walvis	A. Hirschvogel
3640	pentekening	Jachtscène met een valkenier te paard met vijf honden en diverse afzonderlijke studies daaromheen	A. Hirschvogel
3641	pentekening	Jacht op wilde zwijnen	A. Hirschvogel
3642	pentekening	De Opdracht in de Tempel	H. Holbein I
3643	pentekening	Hoofd van een jongen en een studie van een duim of teen	H. Holbein I
3644	pentekening	Het Martelaarschap van de heilige Sebastiaan	H. Holbein I
3645	pentekening	St. Petrus	H. Holbein II
3646	pentekening	St. Mattheus	H. Holbein II
3647	pentekening	St. Johannes de Evangelist	H. Holbein II
3648	pentekening	St. Bartholomeus	H. Holbein II
3649	pentekening	St. Jacobus de Meerdere	H. Holbein II
3650	pentekening	St. Jacobus de Mindere	H. Holbein II
3651	pentekening	Gezicht op stadsmuren (recto), studies van vechtende figuren, een hand en andere zaken (verso)	onzekere toeschrijving W. Hollar
3652	pentekening	Studies van dieren: een hert, een paard, een eekhoorn, een zwaan, een struisvogel en een aelaar (recto), knielende vrouwenfiguur met een engel daarboven (verso)	onzekere toeschrijving P. Holswyler
3653	pentekening	De Romeinse Keizer Augustus knielend voor de Tiburtijnse Sibille	D. Hopfer I
3654	pentekening	Staand gevleugeld vrouwelijk naakt met Cupido	D. Hopfer I

3655	pentekening	Het Martelaarschap van St. Sebastiaan, ca. 1508-1510 (recto), vage schets van een staande man (verso)	W. Huber
3656	pentekening	Het Visioen van St. Hubertus	W. Huber
3657	pentekening	St. Johannes de Evangelist op het eiland Patmos	W. Huber
3658	pentekening	Gezicht op Traunkirchen aan de Traun See (Salzkammergut)	W. Huber
3659	pentekening	Berglandschap met twee kastelen en een brug	W. Huber
3660	pentekening	Studie van een landschap met Jozef die verkocht wordt door zijn broers, met bijschriften (recto), de rechter helft van een grotere panoramische landschapscompositie die doorloopt op de keerzijde van NK3661 (verso)	W. Huber
3661	pentekening	Boslandschap met een boerenwoning (recto), de linkerhelft van een grotere panoramische landschapscompositie die doorloopt op de keerzijde van NK3660 (verso)	W. Huber
3662	krijttekening	De hoofden van twee bebaarde mannen in profiel naar links	onzekere toeschrijving W. Huber
3663	pentekening	St. Hieronymus knielend voor een Crucifix	kopie naar W. Huber
3664	pentekening	Landschap met een watermolen	kopie naar W. Huber
3665	pentekening	Landschap met een knielende St. Hieronymus bij een brug die leidt naar een stad aan een meer	kopie naar W. Huber
3666	pentekening	Ontwerp voor een rijk gedecoreerde vaas	C. Jamnitzer
3667	pentekening	De apostel St. Jacobus de Meerdere beveelt de demonen om de magier Hermogenes gevangen te nemen	H. Kaldenbach
3668	pentekening	De apostel St. Jacobus de Meerdere bevrijdt de magier Hermogenes van zijn boeien	H. Kaldenbach
3669	krijttekening	Portret van Paracelsus op 43-jarige leeftijd	L. Kilian
3670	pentekening	Studie van een opgehangen man (recto), een andere studie van een opgehangen man (verso)	H.H. Klauber
3671	pentekening	Studies van een gevallen man, een draak en een hond (fragment)	H.S. von Kulmbach
3672	pentekening	Ontwerp voor een gebrandschilderd raam, een van de Kaiserfenster in het koor van de St. Sebald kerk in Neurenberg (1514): een staande engel met een wapenschild met een heraldische rode gekroonde staande leeuw op een geel veld	H. Süss von Kulmbach
3673	pentekening	Ontwerp voor een gebrandschilderd raam, een van de Kaiserfenster in het koor van de St. Sebald kerk in Neurenberg (1514): een staande vrouwenfiguur met een wapenschild met een heraldische witte staande griffioen op een groen veld	H. Süss von Kulmbach
3674	pentekening	Staande vrouwelijke heilige met een kruik	G. Lemberger
3675	pentekening	De Kruisiging (naar J. Tintoretto's schilderij, 1565, Scuola di San Rocco, Venetie)	J. Lucius

3676	pentekening	De Bewening van Christus (recto), twee wandelende figuren, een gezicht op een gefortificeerde stad en twee vrouwenhoofden (verso)	Meester van de Draperiestudies
3677	pentekening	Stadspoort met een ophaalbrug	M. Merian I
3678	pentekening	Ontwerp voor een medaillon van glas in lood medaillon met een familiewapen gesteund door twee gevleugelde putti met een vlag, met een ornamentale rand	W. Traut
3679	pentekening	Ontwerp voor een altaar: Christus aan het Kruis, geflankeerd door Maria en St. Johannes de Evangelist	W. Traut
3680	pentekening	De apostelen St. Paulus, St. Jacobus de Meerdere, St. Simon en St. Johannes de Evangelist	Anoniem
3681	pentekening	St. Catharina	Anoniem
3682	pentekening	St. Catharina	Anoniem
3683	pentekening	St. Barbara	Anoniem
3684	pentekening	St. Martinus deelt zijn mantel met de bedelaar	Anoniem
3685	metaalstift tekening	Hercules ziet toe hoe Deianira wordt geschaakt door de centaur Nessus	Anoniem
3686	krijttekening	Hoofd van een jongeman met een muts	Anoniem
3687	pentekening	Gezicht op een dorpje (recto), boerenwoningen (verso)	Anoniem
3688	pentekening	Een paleis in aanbouw met een man drinkend aan een waterput	Anoniem
3689	pentekening	De Smidse van Vulcanus	Anoniem
3690	pentekening	Studies van putti die wapenschilden ophouden en een trompet	Anoniem
3691	pentekening	Hertenjacht in een omheind deel van een bos	Anoniem
3692	krijttekening	Studie van een man liggend op een doek, zijn handen samengebonden op de rug	Anoniem
3693	pentekening	Gezicht op een stad (recto), schetsen van vier vrouwenhoofden en twee ongeïdentificeerde objecten (verso)	Anoniem
3694	pentekening	Landschap met een watertje, een smal pad en een brug in de voorgrond	Anoniem
3695	pentekening	De Annunciatie	Anoniem
3696	pentekening	De Kruisdraging (recto), De Wederopstanding (verso)	Anoniem
3697	pentekening	Studie van een knielende Maria Magdalena	Anoniem
3698	pentekening	St. Barbara en St. Catharina	Anoniem
3699	pentekening	Zes scènes uit de Legende van St. Ursula (recto en verso)	Anoniem
3700	pentekening	St. Kunibertus met een model van een naar hem vernoemde kerk	Anoniem
3701	pentekening	St. Michael verslaat de duivel	Anoniem
3702	pentekening	Knielende vrouw met een bloem in haar rechterhand en een cartouche	Anoniem
3703	krijttekening	De Aartsengel Gabriël knielend op een wolk met een lelietak in zijn linkerhand	Anoniem
3704	pentekening	Ontwerp voor een gebrandschilderd glasruitje: twee engelen dragen het Sudarium	Anoniem
3705	pentekening	De Heilige Familie	Anoniem

3706		De Tuin der Liefde	Anoniem
3707	pentekening	Christus aan het Kruis geflankeerd door Maria en Johannes de Evangelist	Anoniem
3708	pentekening	De Geboorte van de Maagd Maria	Anoniem
3709	pentekening	De Aartsengel Gabriël staand op een geornamenteerd voetstuk	Anoniem
3710	pentekening	St. Joris en de Draak	Anoniem
3711	pentekening	St. Lucretia	Anoniem
3712	pentekening	St. Hubertus	Anoniem
3713	pentekening	Het Martelaarschap van de Heilige Mauritius (?)	Anoniem
3714	pentekening	Christus als Man van Smarten	Anoniem
3715	pentekening	Bisschop in een landschap	Anoniem
3716	pentekening	Knielende martelaar en zijn beul	Anoniem
3717	pentekening	St. Joris en de Draak	Anoniem
3718	pentekening	Madonna met Kind in een landschap	Anoniem
3719	pentekening	Hercules doodt de Nemeische Leeuw	Anoniem
3720	pentekening	St. Maria Magdalena gezeten op een grasheuvel	Donau School
3721	schildering	Studie van een boom	Donau School
3722	pentekening	De Annunciatie	Donau School
3723	pentekening	St. Vitus en St. Augustinus met de Keizer Heinrich (recto); Tronende Madonna omringd door vier engelen (verso)	Anoniem
3724	pentekening	De Besnijdenis	Anoniem
3725	pentekening	Portret van een man met een bontmuts	Anoniem
3726	pentekening	Ruiters die een stad binnengaan (recto), handschrift in twee kolommen (verso)	Anoniem
3727	pentekening	De Visitatie	Anoniem
3728	pentekening	St. Catharina en St. Barbara	Anoniem
3729	pentekening	Een paard vastgebonden aan een staak, gezien op de rug, een ridder knielend voor een Crucifix (boven) en een berglandschap met gezicht op een stad (onder)	Anoniem
3730	pentekening	Staand ridder gezien van opzij, zijn rechter arm geheven	Anoniem
3731	pentekening	Ridder te paard in tournooitenuue, gewend naar rechts (recto), een andere ridder, eveneens te paard en met lans, gewend naar links (verso)	Anoniem
3732	pentekening	Dode Vlaamse Gaai liggend op een plint	J. de Barbari
3733	pentekening	De Gevangenneming van Christus (recto), twee draperiestudies (verso)	onzekere toeschrijving V. van der Stockt
3734	pentekening	Fluitspelende figuur gezeten op een heuvel (Mercurius?)	Anoniem
3735	pentekening	Berglandschap met een ruïne	P. Stevens
3736	pentekening	Rotslandschap met een ploegende boer	P. Stevens
3737	gravure	Suzanna en de Ouderlingen	H. Aldegrevier
3738	gravure	De Ouderlingen aangeklaagd voor overspel	H. Aldegrevier
3739	gravure	De Ouderlingen veroordeeld door de getuigenis van Daniel	H. Aldegrevier